

HAW

Il mondo, la visione. Il possesso. Le origini. La struttura. Masse e soggetti. L'aura, il carisma. Interesse e disinteresse. Grandezza.

AW

Il pensiero interpretato. I veicoli. L'impegno. Il controllo. Libertà. Confidenza e accesso, apertura. Ce l'ha fatta.

HA

Il pensiero imposto. I mezzi. Il turbamento. Comando, gerarchia. La paura e l'ideale, la selezione. Non ce l'ha fatta.

Incantati, sicuri. Soluzioni temporanee.

Quello che la gente vuole. Le icone, la religione. Il lavoro, la libertà. Gli oggetti. Il fascino e la paura. L'uomo, la macchina. La macchina, l'uomo. Pubblico e pubblicità. Privato e privazione. Propaganda e diffusione. I fondamenti, la semplicità. Vuoti da riempire. Pieni da svuotare. Controllo ed autocontrollo. Gli strumenti. La strumentalizzazione. L'integrazione. La memoria. Fama, fame, fumo. Arte e potere. Politica e bellezza. Finanza ed economia. L'emulazione, la guida, l'esempio. Apparire e scomparire. Umanità, tradizioni, simboli e culture. Produzione. Interpretazione. Spettacolo e passività. Illusioni e certezze. Le istruzioni ed i comandi. Promesse e silenzi.

<https://www.youtube.com/watch?v=v8pghExd2xQ>